

A person with long brown hair is wearing a black VR headset with the word 'VIVE' on the side. They are looking to the right. The background is a dimly lit room with ornate, golden-brown architectural details, possibly a castle interior. A large, teal-colored pillar is visible on the left side of the frame.

Ça décoiffe dans les châteaux en Centre-Val de Loire

Demeures princières ou seigneuriales, forteresses classées, châteaux historiques ou prestigieux musées : la région Centre-Val de Loire égrène sur son territoire une collection exceptionnelle de sites pour remonter le temps et plonger hors du temps.

Avec pléthore de technologies immersives mises au service de l'Histoire des châteaux, de nouveaux terrains de jeu émotionnels à explorer s'ouvrent désormais aux visiteurs. Démesurés, spectaculaires et atypiques, ces sites 2.0 ultra connectés conjuguent désormais la déconnection à tous les temps invitant les visiteurs à vivre des expériences originales et didactiques.

Conçus et validés par des comités scientifiques et des historiens, jeux d'évasion, scénographies futuristes et outils interactifs garantissent le respect de l'histoire et restituent avec détails, réalisme et pertinence de grandes pages de l'Histoire. ***Escape game historique ou médiéval, tablette multimédia, réalité augmentée, visite digitale, scénographie interactive !***

**CAP SUR 10 CHÂTEAUX POUR
VIVRE 6 EXPÉRIENCES**

Escape game au château : des secrets, un chrono, de l'adrénaline !



.....
Tour secrète, pièce énigmatique, château mystérieux : dédié à tous ceux qui ont un jour rêvé d'être enfermés dans un monument historique, l'escape game est un jeu d'évasion chronométré qui offre une façon ludique de découvrir l'histoire d'un château. Enigmes à résoudre, codes à déchiffrer, défis à relever : zoom sur ces jeux d'équipes au *château de la Ferté-Saint-Aubin*, au *château de la Bussière*, au *château royal de Blois*, à la *forteresse royale de Chinon*, au *château royal d'Amboise*, à la *forteresse de Montbazou* !

Où ? Château de la Ferté-Saint-Aubin

Quoi ? "La Chambre des Mystères", un défi à relever en 60 minutes enfermés dans la pièce la plus mystérieuse du château et non visible en visite classique.

Mission : résoudre l'affaire du collier de la reine, un bijou orné de diamants, estimé à plus de 2 millions de livres et 2840 carats, qui vient d'être dérobé !

Quand ? Toute l'année sur réservation.

Où ? Château de la Bussière

Quoi ? Une course contre la montre autour du jardinier Le Nôtre, intervenu à La Bussière, sous Louis XIV.

Mission : en 1961 le jardinier Le Nôtre imagine l'aménagement du parc de 60 hectares du château... Mais son principal rival lui dérobe les précieux plans de ce projet ! Vite, il faut le retrouver !

Quand ? Dès le 1^{er} avril 2018

Où ? Château royal de Blois

Quoi ? "Complot au XVI^e siècle", un escape game historique dans la majestueuse salle des Etats.

Mission : réécrire l'Histoire de France et déjouer l'un des plus célèbres complots de l'histoire : l'assassinat du duc de Guise, chef ultra catholique, rival du roi Henri III.

Quand ? Dès les vacances de Pâques, sur réservation

Où ? Forteresse royale de Chinon

Quoi ? "La chapelle oubliée", une nouvelle intrigue autour du personnage de Jeanne d'Arc pour plonger dans les secrets de la Guerre de Cent Ans

Mission : Enfermés dans une chapelle secrète, les joueurs doivent décrypter les écritures d'un mystérieux grimoire et découvrir quel trésor se cache dans ce lieu oublié de tous.

Quand ? Toute l'année sur réservation, en juillet et août, une partie par jour à 9h45.

Où ? Château royal d'Amboise

Quoi ? "A la conquête de l'empire, alliances et trahisons".

Mission : Histoire et géopolitique. Ulrich de Hütten et Franz Von Sickingen, deux influents émissaires de l'empire germanique, viennent négocier avec le roi les conditions du soutien des princes allemands à son élection au rang d'Empereur des romains. Authentiques émissaires, ou vrais espions ?

Quand ? Dès l'été 2018

Où ? Forteresse de Montbazou

Quoi ? Un escape game médiéval pour partir sur les traces du fondateur de la forteresse

Mission : Articulé autour de l'histoire de Foulques Nerra, à l'origine de la construction de la forteresse de Montbazou, et de son principal ennemi, les participants ont 25 minutes pour résoudre les énigmes et échapper aux mains de Eude de Blois !

Quand ? Sur réservation les week-ends en avril, mai, juin et septembre, et tous les jours en juillet/août.

Des châteaux 2.0, dans l'air du temps !



.....
Application mobile ludique, tablette, guide de visite multimédia, tablette tactile, déambulation en réalité augmentée, chasse au trésor digitale, casque de réalité virtuelle, table d'interprétation, écrans 3D, nouvelle scénographie interactive : pour s'immerger dans l'Histoire ou se glisser dans la peau de grands personnages, plusieurs châteaux ont décliné des outils connectés à destination des visiteurs. Focus sur ces visites qui déconnectent au *château de Sully-sur-Loire*, au *château de Beaugency*, au *château royal de Blois*, au *Château de Chambord* et à la *Cité royale de Loches*.

Où ? Château de Sully-sur-Loire

Quoi ? "*Géomotifs*", une application mobile ludique conçue pour découvrir les détails architecturaux des bâtiments historiques et leur histoire.

Pourquoi c'est bien ? Le visiteur, muni de son Smartphone, est invité à capturer et collectionner les 15 motifs qui se cachent dans la demeure. Foudre, homme sauvage sur l'emblème de la famille, boulets de canons enflammés peints sur un mur : chaque pièce regorge de symboles et de décors insoupçonnés dont le sens est décrypté par l'appli.

Quand ? Gratuite à télécharger sur son smartphone pendant les horaires d'ouverture du château

Où ? Château de Beaugency

Quoi ? "*La tablette tactile*", une visite en réalité augmentée pour une découverte immersive du château, tel qu'il était au XVI^e siècle.

Pourquoi c'est bien ? redonne vie à des éléments du patrimoine aujourd'hui disparus et permet de déambuler dans l'ambiance originelle de l'oratoire où Jeanne d'Arc se recueillait, la chapelle Saint-Georges et ses magnifiques vitraux, la cour intérieure transformée en salle du jeu de paume pour la visite de François 1^{er}, ou encore le dortoir du dépôt de mendicité en 1850.

Quand ? Tablette incluse dans le prix de la visite.

Où ? Château royal de Blois

Quoi ? "*Un casque de réalité virtuelle*" pour une restitution authentique à 360° des derniers instants du duc de Guise et de son assassinat, orchestré par le roi Henri III.

Pourquoi c'est bien ? Muni d'un casque de réalité virtuelle, faites un bond de 6 minutes, en 1588, dans l'un des épisodes les plus marquants du château grâce à un scénario réinterprété et des personnages modélisés par capture de mouvement.

Quand ? Toute l'année. À partir de 8 ans.

Où ? Château de Chambord

Quoi ? "*L'Histopad*", une expérience immersive spectaculaire du château, au temps de la Renaissance.

Pourquoi c'est bien ? 8 salles reconstituées à 360° (salle d'audience du roi, de la garde-robe de François 1^{er} ou encore de la chambre aménagée pour Charles Quint), près de 150 pièces de mobilier, objets d'art et éléments de décor décrits et analysés, chasse au trésor ludique pour le jeune public, géolocalisation intégrée, parcours de visite personnalisé.

Quand ? Toute l'année

Où ? Cité royale de Loches

Quoi ? Nouvelle scénographie, totalement repensée, développée dans un parcours interactif, récréatif et innovant.

Mission : Propulsé dans cinq siècles d'histoire, le visiteur est accompagné et guidé par les voix de deux personnages fictifs, un page et une suivante de la cour, via des jalons sonores, une signalétique informative, des animations vidéo... Au total, quinze espaces ont été scénographiés (six au logis et neuf au donjon) et meublés dans l'esprit des lieux, soit près de 700 m².

Quand ? Au printemps 2018